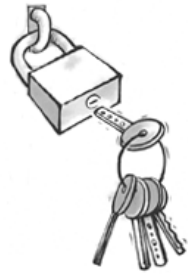


מפתחות לפתיחת שנה

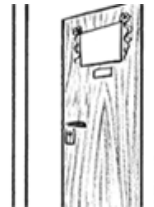


לצעוד על הגשר הצעה לפעילות של הכרות בכתה ג'



1. בשנה הקרובה- אנו צועדות על הגשר המעביר אותנו מכתה ב' – אל השנים הבאות. למה אנו מצפות מן הגשר הזה? מה אנו רוצות שיהיה השנה הזו? כל תלמידה מקריאה ומדביקה על הגשר כרטיס עליו כתוב שמה ובו כתבה את אחת מצפיותיה מהשנה החדשה. תמונת הגשר עם הכרטיסים שהוסיפו התלמידות- תוכל להתלות על הקיר ולשמש כקישוט כתי במשך השנה.
2. אנו רוצות שיהיה לנו טוב ונעים על הגשר צריך להזהר מאוד שלא ליפול ולמעוד, כל סטייה מן הדרך עלולה לגרום לנפילה.
מאיזו הליכה לא נכונה צריך להזהר? (הצגת הדרישות החינוכיות של השנה) ובכונן אחר: על מה צריכים להקפיד כשבונים גשר? - עמודים מעקה חזק וכ"ו – ומכאן להגיע ליסודות החינוכיים של השנה.

הדלת נפתחת הצעה למשחק הכרות לכתה ד'



- דלת חדשה נפתחת לפנינו, דלתה של כתה ד' – וכולנו רוצות להכנס בעד הדלת הזו
1. אז באנה ונכנס-
כל תלמידה ש"נכנסת" מציגה את עצמה ומספרת על מחשבותיה כשהיא עוברת ב"דלת" – למה היא מצפה, ממה היא חוששת או מה היא מציעה לקראת השנה הקרובה.
 2. אנחנו כבר בפנים.
יש עוד רצונות, מחשבות ודמויות שמקיימים בדלת ורוצים להכנס. |למה/ למי נתן להכנס?
למה/למי א"א לתת רשות להכנס?
מה עושים לפני שנכנסים לבית? (הצגת הדרישות החינוכיות)
לפעמים קשה לפתוח את הדלת – מה עושים אז? – מקבלים עזרה ממי שנמצא בפנים, במה נעזר אנו? (המסגרת החברתית)
 3. אלו דלתות תפתחנה לנו השנה? (תאור מסגרות לימודית)

מסלול הליכה מלמטה למעלה הצעת הכרות לכתה ה'



הה' משמשת עבורנו קרש קפיצה מלמטה למעלה במסלול שמכתה ד' לכתות הגבוהות של ביה"ס.
כל אחת מאתנו מבקשת לקפוץ, איך? בעזרת קבלה טובה שאקבל על עצמי בל"נ. למשך השנה.

ובכן, הבה נקפוץ-

כל אחת מן התלמידות קופצת: אני פלונית נכנסת בפתח כתה ה' ועולה למעלה באמצעות השתדלות ל...
בהמשך נצייר תמרורים לאורך המסלול – תמרורי אזהרה ותמרורי הכוונה (הצגת המסגרת החינוכית)

שעון חול הצעות לפתיחה בכתה ח'



השנה ה-8 שלנו בביה"ס, החול בשעון של ימי ביה"ס הולך ואוזל (שימוש בצורת ה-8 כסמל לשעון חול)
מה עושים ברגעים (בימים-חודשים) האחרונים?
כיצד מנצלים כל רגע ורגע?

פעילויות של הכרות לכתות בינוניות - גבוהות



בין יעדיו של היום הראשון בשנה"ל נמנים ההכרות של התלמידות עם המורה, עם עצמן (על שאיפותיהן ונכונותן) ועם הכיתה החדשה ודרישותיה.

בדפים הבאים יוצגו מספר המלצות לפעילות כזו. הפעילויות משלבות סגנונות שונים- יש בחלקן מוטיב דרמטי, מוטיבים רגשיים לצד רציונליים, כמוכן לא נעדר מקומה של האיכות- וגם יש צרך בכשר ארגון ויצירתיות- בהתאם לאופיה של המורה, לגיל התלמידות ולאופין.

פעילויות חוויתיות ויצירתיות כאלו עם מתן אפשרות של ביטוי לכל תלמידה – מסייעות להפגת המתח והחששות וליצירת אוירה נעימה ונינוחה שתהיה רקע מתאים להצגת המסגרת הלימודית והחינוכית של השנה (אם בחרה המורה לעשות זאת בשיחת הפתיחה) ולשנת לימודים פוריה בהמשך הדרך.

פעילות 1

שלב א' (טכני)

על הלוח נתלית תמונה הכוללת פריטים רבים (למשל, תמונת נוף ובה אגם ברבורים, צפורים עפות ממעל, מגדל מים, צמחיה וכד') התלמידות מקבלות כרטיסים קטנים, עליהם הן כותבות את שמן,

שלב ב' (יחידני)

כל תלמידה מצמידה את הפתקית שלה לאחד הפריטים בתמונה, כזה שאתו היא מזדהה או שלפי דעתה הוא ממחיש את רגשותיה (דוגמאות: תלמידה הצמידה עצמה לצפור "כי אני אוהבת חופש" אחרת הדביקה את שמה לגלים כי שה שרגשותיה סוערים ביום הראשון)

שלב ג' (עם כל הכתה)

כל תלמידה מסבירה מדוע מיקמה את הכרטיס שלה במקומו.

הערה: אפשר לוותר על השלב השני, כאשר כל תלמידה מספרת בע"פ מהו הפריט שבחרה ומסבירה את בחירתה.

פעילות 2

שלב א'

המורה מספקת לתלמידות מאגר של תמונות וציורים מחוברות, מאספים וכד'. כל תלמידה בוחרת לעצמה תמונה מן המאגר, הבחירה תהיה מכל שיקול שהוא- התמונה פונה אל הרגש שלי/ זו נראית לי תמונה אמנותית/אני חושבת שהתמונה הזו מתאימה לי וכו'.

שלב ב'

כל תלמידה מתארת את התמונה שבידה ואת הסיבה לבחירתה (זו גם ההזדמנות לכל תלמידה להציג עצמה בשם בפני המורה החדשה)

פעילות 3

שלב א' (יחדני)

כל תלמידה מסמנת את עצמה על לוח הכתה (במקום שבחרה) כעגול ומציירת סביבו מסגרת שלדעתה מתארת את שאיפותיה מעצמה ומן השנה החדשה.

שלב ב' (כיתתי)

כל תלמידה מסבירה מדוע בחרה למקם עצמה ע"פ הלוח במקום שבחרה, ומדוע המסגרת שציירה מתאימה לה, לדעתה.

(דוגמאות: *תלמידה שציירה עצמה בפינת הלוח למעלה והקיפה בעגול עבה וסגור הסבירה: אני אוהבת להסתכל על מעשי הזולת, אך מקפידה לשמור על פרטיות ועצמאות.

*תלמידה שציירה עצמה במרכז הלוח מוקפת במסגרת של בלונים – אוהבת להיות במרכז החברה ושואפת לחברה שמחה)

פעילות 4 תאום צפיות

שלב א' (יחידני)

כל תלמידה כותבת את צפיותיה מהשנה הקרובה- ביחס לעצמה, למורה, לחברה

שלב ב' (כיתתי)

התלמידות מקריאות את צפיותיהן, מגיעים למסקנו: למה כולנו/ רובנו שואפות להגיע בשנה הבעל"ט הערה: אפשר לשמור דפים אלו להשוואה בסוף השנה. אז תכתובנה התלמידות איך וכמה התגשמו צפיותיהן

פעילות 5

שלב א' פעילות

התלמידות והמורה במעגל. המורה מחזיקה בידה סליל חוטי צמר ומוסרת אותו לאחת התלמידות (תוך שהיא ממשיכה ואוחזת בקצה החוט). זו אומרת את שמה ומספרת על תקוה, משאלה או חשש מן השנה החדשה, היא ממשיכה לאחוז בחוט ומשליכה אותו לאחת מחברותיה, גם השניה מספרת כנ"ל ומשליכה לשלישית- וכך הלאה עד שהסליל עובר בין כל בנות הכתה. במרכז המעגל נוצרת רשת של חוטים.

שלב ב' הסבר המורה:

המארג שבמרכז הוא השנה המצפה לכולנו. שנה המורכבת – מן השאיפות, הרצונות והתקוות של כל אחת מאתנו- אבל מושפעת מההתייחסות ומהקשר של כולנו יחד.

שלב ג' התרת התסבוכת

כל תלמידה מחזירה את הסליל לזו שלפניה תוך שהיא מאחלת משהו לבנות הכתה: שנה של קשר חם ובריא וכד'.